

《路得記》1 章

本章主題：信望愛的抉擇

	帶領前的預備	討論題目	備注/參考
觀察： 帶領時觀察題討論約 10 分鐘。			
何人?who	<p>本章主要人物：家長：以利米勒。妻子：拿俄米。兒子：瑪倫、基連。兒媳：俄珥巴、路得。</p> <p>事件發生地點：由伯利恒去摩押，再回伯利恒。</p> <p>事件發生時間：士師記時代，出國時間十年。回國時是開始收割大麥的季節，約在四月中。</p> <p>主要事件：</p> <ol style="list-style-type: none"> 以利米勒因家鄉遭饑荒，帶著妻子和兩個兒子去摩押寄居。 以利米勒及兒子死在摩押，拿俄米喪夫喪子後，聽見耶和華眷顧自己的百姓，決定回國。 拿俄米勸兩個兒媳回娘家去，或許再嫁可得平安和保障。 兩個兒媳一個選擇留摩押，一個選擇跟隨拿俄米回猶大地。拿俄米和路得一同回國。 正是收割大麥的季節，約在四月中。 	<p>請各位再速讀這章聖經一遍後，暫時不看聖經。我們來溫習一下：這段聖經中有哪些人物出現？事件發生在什麼時代？他們原居地是哪里？在國外住哪里？</p> <ol style="list-style-type: none"> 他們為什麼出國？ 十年後為什麼回國？ 拿俄米回國前給兩個兒媳的選擇是什麼？ 她們如何選擇？ 這一對婆媳回國時是什麼季節？ 	<p>此章是全卷的背景。用這種溫習問答的方式，一方面促進組員觀察經文中的細節，另一方面較簡單有趣，慕道友也能回答。</p>
何地?where			
何時?when			
何事?what			
何因?why			
如何?how			
何果? wherefore			
解釋： 請一位預先查考後回答。解釋題共討論約 45 分鐘			
是什麼意思 What?	<p>拿俄米在摩押地</p> <ol style="list-style-type: none"> “士師秉政”的時期“以色列中沒有王，各人任意而行”（士 21:25），道德敗壞、常遭外邦欺凌(士 2:11-20)。 “伯利恒”原意是“糧食之家”，位于猶大中部山區。有雨水時收成豐富，乾旱則缺糧。以利米勒因暫時饑荒即遷居拜偶像的外邦，兒子娶外邦女子，這并非明智之舉。 “摩押”地位於死海東南邊，祖先是羅得的後代，和以色列人有血統淵源。申命記 23:3 規定摩押人及後裔直到十代不可“入耶和華的會”。士師記 3:14 摩押人曾欺壓以色列 18 年。 <p>拿俄米決定歸鄉</p> <ol style="list-style-type: none"> 拿俄米在異鄉失去丈夫和兩個兒子，景况凄苦 	<p>(1:1-5)</p> <ol style="list-style-type: none"> “士師秉政（1:1）”時的以色列是什麼景况？ 以利米勒這位家長，因伯利恒暫時饑荒就遷居外邦，從生活和信仰來看，你認為這是否明智？ 摩押地（1:1-2）位于何處（請看聖經地圖）？摩押人是誰的後代？他們過去和以色列人的關係如何？ <p>(1:6-7)</p>	<p>參士師記 2:11-20, 17:6, 21:25</p> <p>參創世記 19:36-37。 參申 23:3；士 3:14。</p>
為什麼這樣 Why?			
有什麼影響 Wherefore?			
字詞原義、說明背景、上下文思路、因果關係、模擬和對比。			

	<p>(1:3-5)。拿俄米在外邦遭遇大苦後，因知道耶和華仍“眷顧”自己的百姓(1:6)，且知道耶和華是一位“恩待”人的神，決心回歸。這兩個詞的原意是“與人立約的神永不改變的慈愛”(出15:13)。</p> <p>路得和俄珥巴的選擇</p> <p>5. 拿俄米家庭中夫妻、婆媳之間顯然彼此恩待(1:8)，相處得很好。</p> <p>6. 拿俄米所說不能再生子作她們的丈夫，是以色列人“弟續兄孀”的條例。</p> <p>7. 俄珥巴和路得面對這項重大的選擇時，俄珥巴決定留住本國、重新敬拜摩押人偶像基抹(參王上11:33)；路得決定跟隨拿俄米敬拜耶和華真神。這項選擇，改變了兩個同背景、同遭遇的寡婦，走上兩種截然不同的人生道路。</p> <p>8. 路得用六個“同”字表達心意：同去、同住、同國、同神、同死、同葬。說明了路得的決心是：終身跟從，生死不離。有信、有愛。離開本地、本族、父家(2:11 她父母仍在，可以投靠)，進入以耶和華為神的國度。</p> <p>拿俄米回到伯利恆</p> <p>9. “拿俄米”的字義是“甜”，瑪拉的字義是“苦”。她知道耶和華是全能者，“使我受了大苦”，“使我空空的回來”，“降禍與我”，是神掌管她的人生，知道耶和華恩待活人死人(2:20)。她願憑信心回歸故鄉敬拜神的民中。</p> <p>10. 動手割大麥的時候“是在逾越節之後。收割季節共七周，相當於陽歷的四月中旬到六月中旬。</p>	<p>4. 拿俄米寄居外邦，一再地遭遇不幸變故後，僅因知道家鄉有糧而決心回歸嗎(6、8節)？</p> <p>(1:8-18)</p> <p>5. 從1:9-10節中，可見拿俄米家庭中夫妻、婆媳間的關係如何？</p> <p>6. 在1:11-13節拿俄米為何說不能再生子作她們的丈夫？這些話的文化背景是什麼？</p> <p>7. 在(1:14-15節)俄珥巴和路得的選擇，有什麼本質上的不同？這選擇對這兩位寡婦人生道路(生活、信仰)的影響是什麼？</p> <p>8. 1:16-17節路得的宣告用了六個“同”字。這說明了她對神、對人的決心是什麼？</p> <p>(1:19-22)</p> <p>9. 從拿俄米在20-21節的自述，可看出她雖然遭遇大苦，却對神有何認識？</p> <p>10. 1:22所提“動手割大麥的時候”是什麼季節？</p>	<p>參申25:5-10</p> <p>參路得記2:20</p> <p>參申16:9</p>
--	---	--	--

歸納 (主題/中心思想)：請一位預先思考後回答。綜合歸納題討論共約5分鐘

對神、對己、對人、對事物的關係或認知	<p>1. 拿俄米和路得的認知</p> <p>拿俄米：對自己的人生，原是自憐自艾，但因對神有正確的認識，是一位眷顧、恩待的神，</p>	<p>1. 請歸納本章中拿俄米和路得是基于對神、對己、對人、對事的哪些認知 (conviction)，作</p>	
--------------------	---	--	--

	<p>因此選擇回歸信靠掌管萬事萬物的神，终于在人生的盡頭處看到曙光。</p> <p>路得：這位摩押女子，原已喪夫無子，却因信仰的認知，正確的選擇，愛的跟隨，決心全人終身信靠拿俄米的神，以致被神所選召，列入到大衛的家譜。</p> <p>2. 信靠愛的抉擇。</p>	<p>出改變一生的抉擇？</p> <p>2. 請根據上述的認知，用一句話歸納出本章的主題。</p>	
應用 （根據綜合歸納，實行在生活中）：請一兩位預先思考後回答。 應用題討論共約 10 分鐘			
對神、對己、對人、對事物如何改變？		<p>1. 你曾作過哪一項重大的抉擇，以致改變了人生的方向嗎？你當時的信仰，對你的抉擇有何影響？</p> <p>2. 本章中內拿俄米和路得的榜樣，改變了你對神、對己、對人、對事物的看法嗎？</p>	
引題 (引發思考本段主題)	<p>一般人需作重大抉擇時（例如：出國、回歸、婚姻、職業等），通常考慮哪些因素？</p> <p>我們來看本書中的路得，如何作出一生中最重要抉擇。</p>		
查經聚會時若以 90 分鐘計，還包括唱詩（15 分鐘），介紹新朋友和查經方法（5 分鐘）。			

帶領時印發給組員的討論題目

《路得記》第 1 章

***詩歌**：我一生中最大的事

***禱告**

***讀經**：路得記第一章

***簡介本段經文的上下文和背景**

本課記載士師記時代，家破人亡的兩個寡婦拿俄米、路得，她們信仰的認知，正確的抉擇，愛的跟隨，流浪後的回歸，譜成了一首觸動人心的樂章。

***引題**：一般人需作重大抉擇時（例如：出國、回歸、婚姻、職業等），通常考慮哪些因素？我們來看本書中的路得，如何作出一生中最重要的抉擇。

***討論題目**

觀察題

1. 他們為什麼出國？
2. 十年後為什麼回國？
3. 拿俄米回國前給兩個兒媳的選擇是什麼？
4. 她們如何選擇？
5. 這一對婆媳回國時是什麼季節？

解釋題

1. “士師秉政（1:1）”時的以色列是什麼景況？
2. 以利米勒這位家長，因伯利恒暫時饑荒就遷居外邦，從生活和信仰來看，你認為這是否明智？
3. 摩押地（1:1-2）位于何處（請看聖經地圖）？摩押人是誰的後代？他們過去和以色列人的關係如何？
4. 拿俄米寄居外邦，一再地遭遇不幸變故後，僅因知道家鄉有糧而決心回歸嗎（6、8 節）？
5. 從 1:9-10 節中，可見拿俄米家庭中夫妻、婆媳間的關係如何？
6. 在 1:11-13 節拿俄米為何說不能再生子作她們的丈夫？這些話的文化背景是什麼？
7. 在（1:14-15 節）俄珥巴和路得的選擇，有什麼本質上的不同？這選擇對這兩位寡婦人生道路（生活、信仰）的影響是什麼？
8. 1:16-17 節路得的宣告用了六個“同”字。這說明了她對神、對人的決心是什麼？
9. 從拿俄米在 20-21 節的自述，可看出她雖然遭遇大苦，却對神有何認識？
10. 1:22 所提“動手割大麥的時候”是什麼季節？

歸納

1. 請歸納本章中拿俄米和路得是基于什麼信仰認知（conviction），作出改變一生的抉擇？
2. 請根據上述的認知，用一句話歸納出本章的主題。

應用

1. 你曾作過哪一項重大的抉擇，以致改變了你人生的方向嗎？你當時的信仰，對你的抉擇有何影響？
2. 本章中拿俄米和路得的榜樣，改變了你對神、對己、對人、對事物的看法嗎？

***結束禱告**

